

PROPUESTA DE IDENTIDAD VISUAL · 2026



LA POLANCO

— COCINA MESTIZA CARIBEÑA —

LOGO & BRANDING · LAURA DELGADO

CONTENIDO

Lo que *verás hoy*

01 Inspiración & Mood Board

02 Propuesta de Logo

03 Paleta de Colores

04 Tipografía

05 Elementos Gráficos

06 Aplicaciones & Mockups

07 Brand Board

SECCIÓN 01

Inspiración & Mood Board

01

LA VISIÓN

¿Qué es *La Polanco*?

Ghost kitchen con identidad propia, arraigada en la cocina mestiza caribeña y el espíritu de Puerto Rico.

- Concepto: La identidad parte de cuatro influencias culturales
- Tono: Cálido, vibrante, auténtico
- Audiencia: Personas que buscan experiencias gastronómicas diferentes.
- Mercado: Puerto Rico
- Diferenciador: La unión de cuatro raíces culturales en una propuesta gastronómica contemporánea que convierte la cocina mestiza caribeña en una experiencia de sabor, identidad y encuentro.

Concepto Restaurant y Ghost kitchen Propietaria Johana Polanco:

Cocina Mestiza Caribeña es una vibrante fusión que combina influencias indígenas, africanas y europeas, esta mezcla culinaria se caracteriza por el uso de productos locales frescos, especias intensas y técnicas ancestrales que celebran la riqueza del mar y la tierra.

La comida es un idioma universal que ha representado para los inmigrantes la oportunidad de sustentar su vida ya sea creando un restaurante o trabajando en uno, y de forma espontánea aportando fusiones gastronómicas vibrantes.

La estética del branding deberían expresar esa fusión y también debe sentirse cercano como la gastronomía del barrio, por ello La Polanco alude a esa forma coloquial de llamar a alguien de forma informal, natural, expresiva y a menudo regional, es el habla común entre amigos y familiares o en situaciones de confianza, por ello la estética debe ser contemporánea, alegre y muy gráfico con colores vibrantes y brillantes en los patrones inspirados en la década 60 y 70 que reflejen esa espontaneidad y cotidianidad.

El diseño en general debe ser muy estético para que la experiencia del cliente al recibir el delivery sea especial, creando buen diseño en los empaques y etiquetas para las bandejas de comidas, bolsas para de delivery, etiquetas de productos para frasco etc.

Concepto de diseño, Documento de Lizzie Cuello

Mood Board · REFERENTES VISUALES



SECCIÓN 02

Propuesta de Logo

02



OPCIÓN 01

Monograma Tipográfico

Las letras **lp.** actúan como recipientes donde viven los cuatro patrones de mosaico. Moderno y versátil — escala desde señalización grande hasta favicon sin perder legibilidad.



OPCIÓN 02

Círculo de Mosaicos

Cuatro patrones como cuadrantes de un círculo — las cuatro raíces culturales de la cocina mestiza unidas en un solo símbolo. Forma de medallón atemporal, ideal para sellos y redes sociales.



OPCIÓN 03

El Arco Caribeño

Marca ilustrada dentro de un arco — referencia a la arquitectura colonial puertorriqueña — con sol, palma, hibisco y olas del mar. El enfoque más narrativo: cuenta la historia completa del carácter caribeño de la marca en una sola imagen.

CONCEPTO

La idea *detrás del logo*

El monograma lp. se construye con cuatro patrones de azulejo, representando raíces culturales distintas de la cocina caribeña.

- Monograma: "lp." con patrones de mosaico
- Tipografía: Serif elegante, cuerpo alto
- Tagline: Cocina Mestiza Caribeña
- Emoción: Festivo, auténtico, sofisticado



Versiones & Fondos



VERSIÓN CLARA



VERSIÓN COLOR



VERSIÓN OSCURA

VARIANTES COMPACTAS

Sello & *Monograma*

Para aplicaciones donde el logo completo no cabe.

- Sello: Etiquetas, stickers, sellos
- Monograma lp.: Favicon, IG profile, ropa
- Mínimo digital: 24px
- Mínimo impreso: 1 cm



SELLO CIRCULAR



WORDMARK

SECCIÓN 03

Paleta de Colores

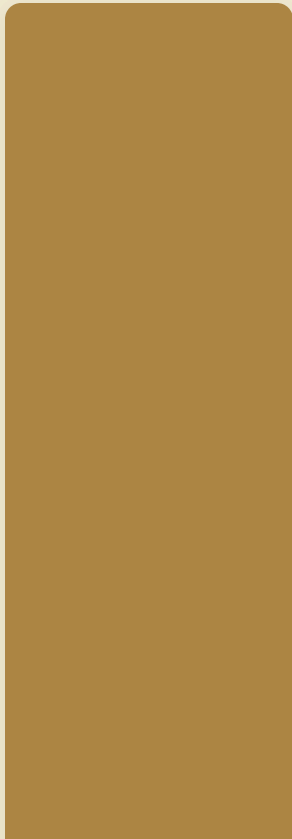
03

PALETA PRINCIPAL

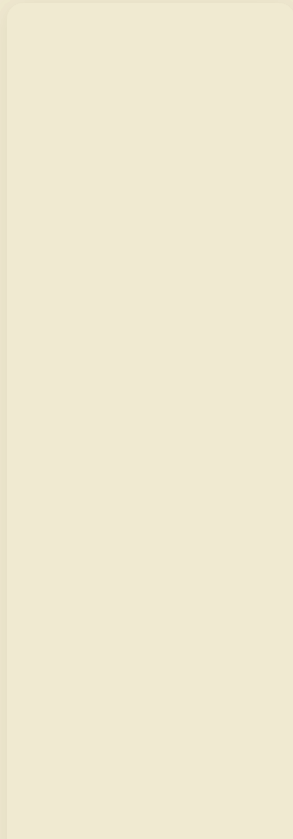
Los colores de La Polanco



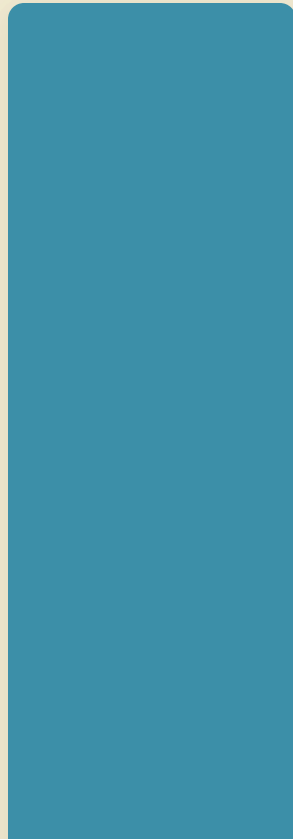
AZUL MARINA
HEX #3C4853
RGB 60·72·83



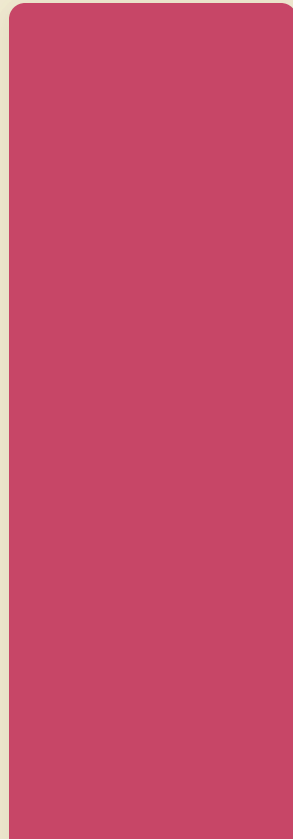
DORADO
HEX #AB8545
RGB 171·133·69



CREMA
HEX #F0E9D0
RGB 240·233·208



AZUL CARIBE
HEX #3C8FA8
RGB 60·143·168



ROSA MESTIZA
HEX #C64567
RGB 198·69·103



VERDE HOJA
HEX #6D7C42
RGB 109·124·66



TERRACOTA
HEX #C05830
RGB 192·88·48

SECCIÓN 04

Tipografía

04

PRINCIPAL · SERIF

Cormorant *Garamond*

A B C D E F G H I J K
a b c d e f g h i j k
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

USOS

NOMBRE

MENÚ

TITULARES

SECUNDARIA · SANS-SERIF

Montserrat Light 300

A B C D E F G H I J K
a b c d e f g h i j k
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

USOS

SUBTÍTULOS

BODY

UI

REDES

SECCIÓN 05

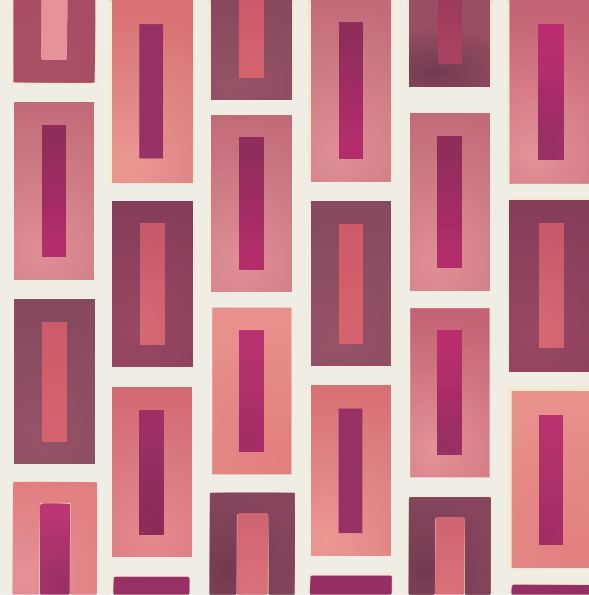
Elementos Gráficos

05

Cuatro raíces, un sistema



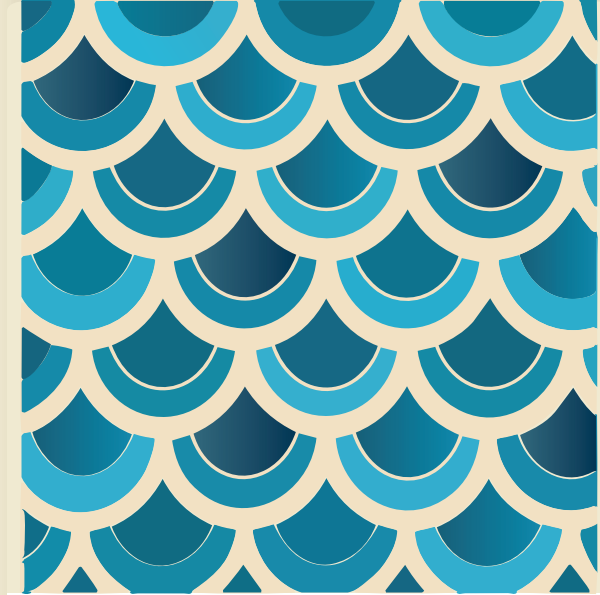
INDÍGENA
Tierra y geometría



AFRICANA
Textil y ritmo



EUROPEA
Azulejos mediterráneos



CARIBEÑA
Mar Caribeño

SECCIÓN 06

Aplicaciones & Mockups

06

Empaques & Materiales

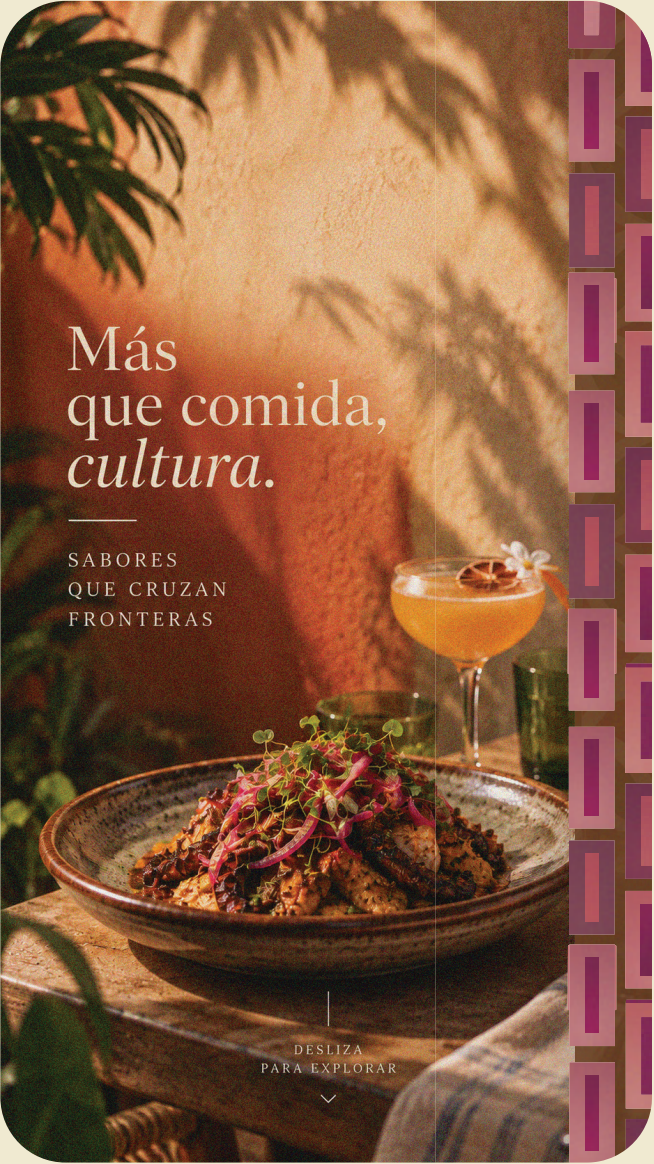
Los ejemplos presentados demuestran la aplicación del logo, paleta de colores y sistema de patrones en diferentes formatos de empaque.

Las propuestas son referenciales; cada empaque se desarrollaría posteriormente de forma individual, trabajando sus materiales, estructura, gráfica y detalles de producción según su función y uso.



Social Media Kit

Los diseños de social media presentados son referenciales. Las piezas finales, fotografías, composiciones y recursos gráficos se desarrollarían posteriormente de forma individual y estratégica, manteniendo la identidad de marca como punto de partida.



SITIO WEB

Diseño web

- Plataforma: Wix / Lovable / programado
- Páginas: Home, Menú, Contacto
- Nota: Developer es adicional si aplica
- Archivos: Se entregan a developer si necesario



SECCIÓN 07

Brand Board Resumen

07



LA POLANCO

— COCINA MESTIZA CARIBEÑA —



PALETA DE COLOR

Aa Bb Cc
Aa BbCc

CORMORANT · MONTSERRAT

La Polanco

COCINA MESTIZA CARIBEÑA

Laura Delgado · Diseño Gráfico

laurisabeldb@gmail.com · <https://lauradelgado.lovable.app/>